

# La Muse >> Cinéma Bressols

POURQUOI TU SOURIS ? DE CHRISTINE PAILLARD, CHAD CHENOUGA

CONCEPTION EIDOS 2024 - IMPRESSION PRINTOCLOCK



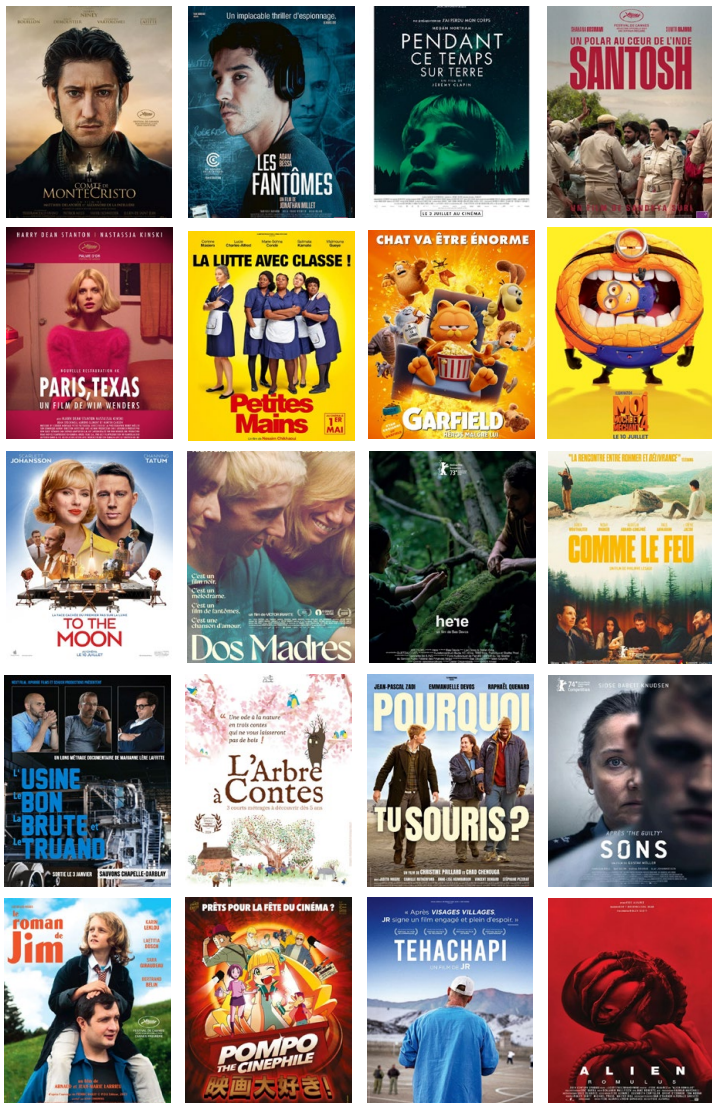
VEN. 06.09  
**CinéRENCONTRE** Pourquoi tu souris ? avec C.Chenouga

**PROGRAMME** 93  
du 21 Août au 10 Septembre 2024

DU 21 AU 27 AOÛT	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
Le Comte de Monte-Cristo	17h30			21h		20h30	
Les Fantômes	18h30	21h				18h30	
Pendant ce temps sur Terre	20h30		19h		18h		
Santosh		20h30		18h45			18h15
Petites mains						14h30	14h30
Paris, Texas					20h		20h30
Moi, Moche et Méchant 4		15h45	17h		16h		16h30
Garfield : Héros malgré lui		16h30		17h		16h30	

DU 28 AOÛT AU 03 SEPT.	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 01	LUN 02	MAR 03
To The Moon			21h	17h		18h30	
Le Comte de Monte-Cristo					20h		17h30
Dos Madres	20h30			19h15		16h30	
Here	18h30		19h		18h		
Comme le feu		20h		21h15			
L'Usine, Le bon, la brute et le truand		18h30				14h30	20h30
Paris, Texas						20h45	
Moi, Moche et Méchant 4		16h30		15h			
Garfield : Héros malgré lui			17h		15h		
L'Arbre à Contes		17h30			17h		

DU 04 AU 10 SEPT.	MER 04	JEU 05	VEN 06	SAM 07	DIM 08	LUN 09	MAR 10
Pourquoi tu souris ?			20h30		20h	16h30	
Coup de cœur Surprise							20h30
Le Roman de Jim			20h30		18h	18h30	
Sons			18h30	21h		18h30	
Tehachapi		20h45	18h30			14h30	
Alien : Romulus		18h30		18h45		20h30	
Pompo The Cinephile				17h	15h		
L'Arbre à Contes					17h		



## LES MARDIS "DÉCOUVERTE" à La Muse

Pour cette SAISON 2024/2025, on vous propose un nouveau rendez-vous tous les MARDIS :

Une programmation un peu spéciale, spécialement pour les curieux !

Une avant-première surprise tous les mois, c'est le coup de cœur de l'AFCAE, une belle réédition, un documentaire, un film qu'on ne verra pas ailleurs, une conférence... Et bien sûr, on poursuit Opéra au cinéma avec la magnifique programmation du Metropolitan Opera de New-York.

On a plein de choses à vous proposer, alors soyez curieux, venez nombreux !

### MARDI 10 SEPT. à 20h30 > COUP DE CŒUR SURPRISE !

Que diriez-vous d'aller au cinéma en avant-première, sans connaître le film que vous allez voir ? C'est désormais possible à La Muse, qui participe à cette opération de l'Association Française des Cinémas Art & Essai !

On choisit notre film coup de cœur parmi la sélection de l'AFCAE et on vous fait la surprise.

Ne ratez pas ce rendez-vous mensuel !



AVANT-PREMIÈRE



**LES PROCHAINES AVANT-PREMIÈRES : 08/10 - 05/11 - 03/12 - ET ÇA CONTINUE EN 2025 !**

## VEN. 06 SEPT. à 20h30 CinéRENCONTRE



### POURQUOI TU SOURIS ?

COMÉDIE de Christine Paillard, Chad Chenouga / France / 2024 / 1h35 || avec Jean-Pascal Zadi, Emmanuelle Devos, Raphaël Quenard

Wisi est en galère. Il débarque à Bordeaux dans l'espoir de trouver un boulot et croise la route de Marina, une humanitaire au grand cœur. Pour se faire héberger chez elle, il prétend être un sans-papier. Un soir, il rencontre Jérôme, lui-même à la rue après le décès de sa mère. Malgré ses propos racistes et son étrange phobie de l'effort, Wisi accepte de le cacher pour une nuit chez Marina. Mais flairant le bon plan, Jérôme est bien décidé à s'incruster. Surtout depuis qu'il a découvert la combine de Wisi pour amadouer Marina...

**SÉANCE SUIVIE D'UNE DISCUSSION EN VISIO AVEC LE RÉALISATEUR CHAD CHENOUGA**



**PARIS, TEXAS > DIM. 25 & MAR. 27 AOÛT**

**DRAME** de Wim Wenders / France, Allemagne, G.B, U.S.A., Allemagne / 1984 / 2h28 || avec Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski, Hunter Carson

Un homme réapparaît subitement après quatre années d'errance, période sur laquelle il ne donne aucune explication à son frère venu le retrouver. Ils partent pour Los Angeles récupérer le fils de l'ancien disparu, avec lequel celui-ci il part au Texas à la recherche de Jane, la mère de l'enfant. Une quête vers l'inconnu, une découverte mutuelle réunit ces deux êtres au passé tourmenté.

Le chef d'œuvre de Wim Wenders bénéficie d'une restauration 40 ans après sa Palme d'Or.  
L'occasion de voir ou revoir ce grand film sur grand écran !

**POUR BIEN FINIR LES VACANCES :**



**MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4 >**

**ANIMATION** de Patrick Delage, Chris Renaud / U.S.A / 2024 / 1h34

Pour la 1<sup>ère</sup> fois en 7 ans, Gru, le super méchant le plus populaire du monde, devenu super agent de l'Agence Vigilance de Lynx, revient dans un nouveau chapitre aussi hilarant que chaotique de la célèbre saga d'Illumination "MOI, MOCHE ET MÉCHANT" 4

Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi Maxime Le Mal qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.

**GARFIELD : HÉROS MALGRÉ LUI > ANIMATION** de Mark Dindal / U.S.A. / 2024 / 1h40

Garfield, le célèbre chat d'intérieur, amateur de lasagnes et qui déteste les lundis, est sur le point d'être embarqué dans une folle aventure ! Après avoir retrouvé son père disparu, Vic, un chat des rues mal peigné, Garfield et son ami le chien Odie sont forcés de quitter leur vie faite de confort pour aider Vic à accomplir un cambriolage aussi risqué qu'hilarant.



**L'ARBRE À CONTES > [ DÈS 4 ANS ]**

**ANIMATION** de Rashin Kheyrieh, Alla Vartanyan, Mohammad-Reza Abedi / Iran, Russie / 2024 / 0h38

Trois petites histoires, trois personnages qui ont des relations différentes avec les arbres mais chacun à sa manière va apprendre que la nature sait se montrer généreuse si on sait prendre soin d'elle.

4€ POUR TOUS

**ET DÈS LA RENTRÉE :**



**POMPO THE CINEPHILE > UNE AVENTURE CINÉMATOGRAPHIQUE À SUIVRE EN FAMILLE [ DÈS 6 ANS ]**

**ANIMATION** de Takayuki Hirao / Japon / 2024 / 1h34

Bienvenue à Nyallywood, la Mecque du cinéma où Pompo est la reine des films commerciaux à succès. Le jour où elle décide de produire un film d'auteur plus personnel, elle en confie la réalisation à son assistant Gene. Lui qui en rêvait secrètement sera-t-il à la hauteur ?

**LE COMTE DE MONTE-CRISTO > AVENTURE HISTORIQUE**

de Matthieu Delaporte, Alexandre De La Patellière / France / 2024 / 2h58

avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.

**LES FANTÔMES > DRAME THRILLER** de Jonathan Millet / France, Allemagne, Belgique / 2024 / 1h46 || avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom, Julia Franz Richter

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau.

HISTOIRE INSPIRÉE DE FAITS RÉELS

**PENDANT CE TEMPS SUR TERRE > DRAME FANTASTIQUE** de Jérémy Clapin / France / 2024 / 1h29 || avec Megan Northam, Sofia Lesaffre, Catherine Salée

Elsa, 23 ans, a toujours été très proche de son frère aîné Franck, spationaute disparu mystérieusement 3 ans plus tôt au cours d'une mission spatiale. Un jour, elle est contactée depuis l'espace par une forme de vie inconnue qui prétend pouvoir ramener son frère sur terre. Mais il y a un prix à payer...

**SANTOSH > DRAME THRILLER** de Sandhya Suri / Inde / 2024 / 2h08

avec Shahana Goswami, Sanjay Bishnoi, Sunita Rajwar

Une région rurale du nord de l'Inde. Après la mort de son mari, Santosh, une jeune femme, hérite de son poste et devient policière comme la loi le permet. Lorsqu'elle est appelée sur le lieu du meurtre d'une jeune fille de caste inférieure, Santosh se retrouve plongée dans une enquête tortueuse aux côtés de la charismatique inspectrice Sharma, qui la prend sous son aile.

**PETITES MAINS > COMÉDIE** de Nessim Chikhaoui / France / 1h27

avec Corinne Masiero, Lucie Charles-Alfred, Marie-Sohna Condé

Rien n'avait préparé Eva à l'exigence d'un grand hôtel. En intégrant l'équipe des femmes de chambres, elle fait la connaissance de collègues aux fortes personnalités : Safietou, Aissata, Violette et Simone. Entre rires et coups durs, la jeune femme découvre une équipe soudée et solidaire face à l'adversité. Lorsqu'un mouvement social bouscule la vie du palace, chacune de ces « petites mains » se retrouve face à ses choix.

**TO THE MOON > COMÉDIE - ROMANCE** de Greg Berlanti / U.S.A. / 2024 / 2h11

avec SCARLETT JOHANSSON, CHANNING TATUM, JIM RASH

Chargée de redorer l'image de la NASA auprès du public, l'étoilante Kelly Jones, experte en marketing, va perturber la tâche déjà complexe du directeur de la mission, Cole Davis. Lorsque la Maison-Blanche estime que le projet est trop important pour échouer, Kelly Jones se voit confier la réalisation d'un faux alunissage, en guise de plan B et le compte à rebours est alors vraiment lancé...

**DOS MADRES > DRAME** de Víctor Iriarte / Espagne, Portugal, France / 2024 / 1h50

avec Lola Dueñas, Ana Torrent, Manuel Egozcue

Il y a 20 ans, on a séparé Vera de son fils à la naissance. Depuis, elle le recherche sans relâche, mais son dossier a mystérieusement disparu des archives espagnoles. Il y a 20 ans, Cora adoptait un fils, Egoz. Aujourd'hui, le destin les réunit tous les trois. Ensemble, ils vont rattraper le temps perdu et prendre leur revanche sur ceux qui leur ont volé.

**HERE > DRAME** de Bas Devos / Belgique / 2024 / 1h22 || avec STEFAN GOTA, LIYO GONG, CÉDRIC LUVUEZO

Stefan est ouvrier dans le bâtiment à Bruxelles. Sur le point de rentrer chez lui en Roumanie, il rencontre en traversant la forêt une jeune chercheuse d'origine chinoise qui étudie les mousses et les lichens. L'attention qu'elle porte à l'invisible l'arrête net dans son projet de retour.

**COMME LE FEU > DRAME** de Philippe Lesage / Canada, France / 2024 / 2h40

avec Noah Parker (II), Aurélie Arandi-Longpré, Arieh Worthalter

Jeff, 17 ans, est secrètement amoureux d'Aliocha. Tous deux admirent le mystérieux Blake, un vieil ami du père de la jeune fille, qui les invite à passer quelques jours dans son chalet de chasse au cœur du grand nord canadien. Là, en pleine nature, les deux adolescents se confrontent à un monde d'adultes puérils, prêt à s'embraser.

**L'USINE, LE BON, LA BRUTE ET LE TRUAND > DOCUMENTAIRE**

de Marianne Lère Laffitte / France / 2024 / 1h15

Chapelle-Darblay est la dernière et unique usine à fabriquer du papier journal 100% recyclé en France. Fermée depuis septembre 2019 sur décision de son propriétaire finlandais, la papeterie centenaire est désormais menacée de démantèlement. À sa place, un site de production d'hydrogène est prévu. Alors que les 217 salariés, les « pap-chap », ont perdu leur emploi, trois délégués du personnel, deux ouvriers syndiqués et un cadre sans étiquette, toujours présents sur le site, se battent pour sauver la papeterie de la fermeture. Vont-ils réussir à sauver leur usine ?

**LE ROMAN DE JIM > COMÉDIE DRAMATIQUE** de Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu / France / 2024 / 1h41 || avec Karim Leklou, Laetitia Dosch, Sara Giraudeau

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée à Saint-Claude dans le Haut-Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque... Ça pourrait être le début d'un mélodrame, c'est aussi le début d'une odyssée de la paternité.

**SONS > DRAME - THRILLER** de Gustav Möller / Danemark, Suède / 2024 / 1h40

avec Sidse Babbett Knudsen, Sebastian Bull Sarning, Dar Salim

Eva, gardienne de prison exemplaire, fait face à un véritable dilemme lorsqu'un jeune homme de son passé est transféré dans l'établissement pénitentiaire où elle travaille. Sans dévoiler son secret, Eva sollicite sa mutation dans l'unité du jeune homme, réputée comme la plus violente de la prison.

**TEHACHAPI > DOCUMENTAIRE** de JR / France, Suisse / 2024 / 1h32

Les Etats-Unis représentent 4,2% de la population mondiale et 20% des détenus dans le monde.

En octobre 2019, l'artiste JR obtient l'autorisation sans précédent d'intervenir dans l'une des prisons de haute sécurité les plus violentes de Californie : Tehachapi. Certains détenus y purgent des peines à perpétuité pour des crimes commis alors qu'ils n'étaient que mineurs. À travers son projet de fresque, JR rassemble les portraits et les histoires de ces hommes, offrant un regard différent sur le milieu carcéral et apportant un message d'espoir et de rédemption possible.

**ALIEN : ROMULUS > ÉPOUVANTE - HORREUR - SCIENCE FICTION**

de Fede Alvarez / U.S.A. / 2024 / 1h59 || avec Caille Spaeny, Isabela Merced, David Jonsson Fray

Alors qu'il entreprend des fouilles dans une station spatiale abandonnée, un groupe de jeunes voyageurs se retrouve confronté à la forme de vie la plus terrifiante de l'univers...

LA BUVETTE DU CINÉ VOUS ACCUEILLE ENTRE ET PENDANT LES SÉANCES, N'HÉSITÉS PAS À EN PROFITER !

**TARIFS >** Plein TARIF 7 € || TARIF Réduit 5,50 € || Adhérent 5 € || -14 ans 4 € || Carnet 5 PLACES 27,50 € ||

SCOLAIRE 3,20 € || LE LUNDI C'EST RÉDUIT POUR TOUS ! || Adhésion SIMPLE 20 € / Adhésion DUO 30 € ||

> Séances accessibles



association **EIDOS CINÉMA**  
lamusecinema.org

CENTRE CULTUREL LA MUSE - ROUTE DE LAVAU - BRESSOLS (82) - INFOS 05 63 63 44 74

**infociné**