

La Muse » Cinéma Bressols

CONCEPTION EIDOS 2024 - IMPRESSION TECHNIQUE



SAM. 05.10
CinéDÉBAT *Petit Pays* d'Eric Barbier

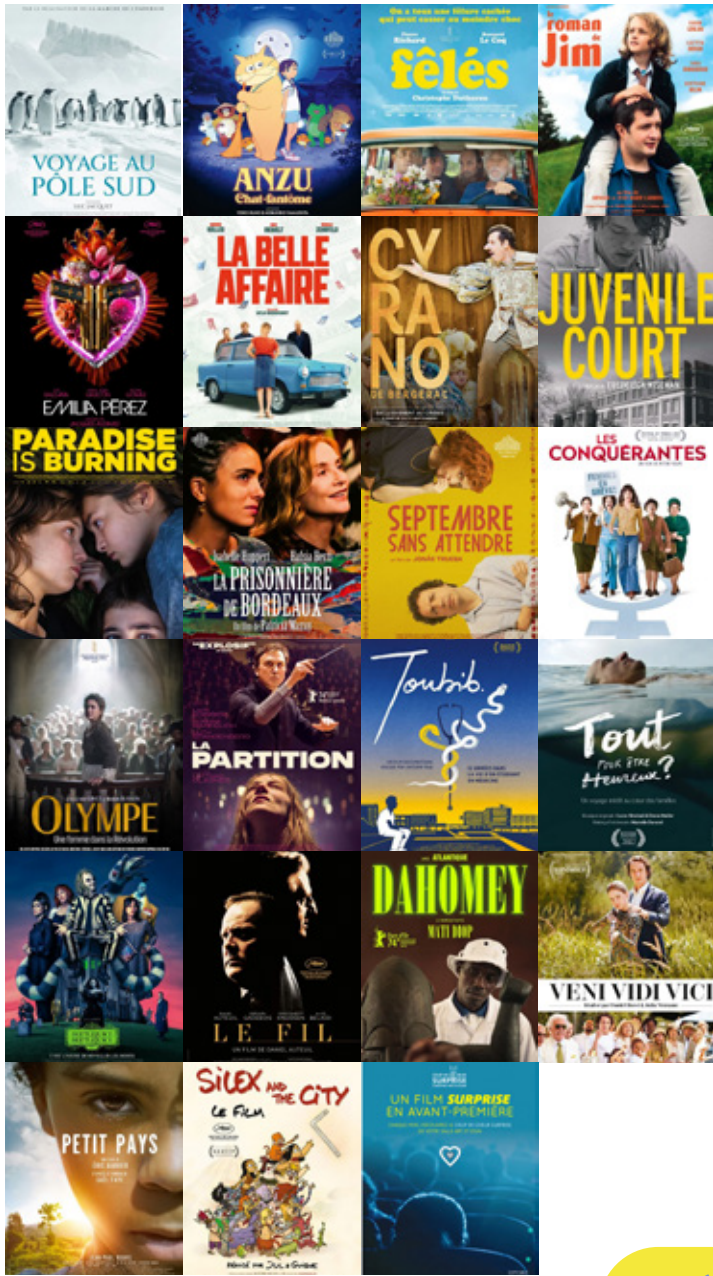
PROGRAMME **94**
du 11 Septembre au 08 Octobre 2024

DU 11 AU 17 SEPT.	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
<i>Géants de glace à la dérive</i>			20h30				
<i>Voyage au pôle sud</i>			21h30		18h		
<i>Fêlés</i>		14h30		19h		14h30	
<i>Le Roman de Jim</i>					20h		18h30
<i>Emilia Perez</i>	20h30			21h		20h30	
<i>La Belle affaire</i>	18h30	20h30				16h30	
<i>La Nuit se traîne</i>		18h30				18h30	20h30
<i>Anzu, chat-fantôme</i>				17h	16h		

DU 18 AU 24 SEPT.	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
THÉÂTRE au Cinéma <i>Cyrano de Bergerac</i>		20h			16h		
<i>Juvenile Court</i>							20h30
<i>Paradise is Burning</i>	20h30	18h				18h30	
<i>La Prisonnière de Bordeaux</i>	18h30			21h		16h30	
<i>Septembre sans attendre</i>			19h		20h		18h30
<i>Emilia Perez</i>			21h	18h45		20h30	
<i>Fêlés</i>				17h		14h30	14h30

DU 25 SEPT. AU 01 OCT.	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 01
<i>Les Conquérantes</i>	19h15			19h	20h30		
<i>Olympe, une femme dans la Révolution</i>						20h30	
<i>La Partition</i>	17h15					20h30	
<i>Une vie rêvée</i>			19h	21h		18h30	
<i>Toubib</i>	20h30				18h30	14h30	
<i>Paradise is Burning</i>						16h30	18h30
<i>Septembre sans attendre</i>			21h	17h			

DU 02 AU 08 OCT.	MER 02	JEU 03	VEN 04	SAM 05	DIM 06	LUN 07	MAR 08
<i>Tout Pour Être Heureux</i>	20h30						
<i>Petit Pays</i>			16h			16h30	
<i>Beetlejuice Beetlejuice</i>			19h	21h	18h30		20h30
<i>Le Fil</i>	20h30				20h30	14h30	
<i>Dahomey</i>		19h				20h30	19h
<i>Veni Vidi Vici</i>	19h		21h			18h30	
<i>Silex and the City, le film</i>					17h		



CINÉMA D'ANIMATION - JEUNE PUBLIC



ANZU, CHAT-FANTÔME > ANIMATION AVENTURE de Yoko Kuno, Nobuhiro Yamashita / Japon, France / 2024 / 1h34 [DÈS 8 ANS]
Anzu, chat-fantôme raconte l'histoire de Karin, 11 ans, abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début... de nouveau frapper à sa porte pour... l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix.

SILEX AND THE CITY, LE FILM > ANIMATION COMÉDIE de Jul (I), Jean-Paul Guigue / France / 2024 / 1h20 [DÈS 10 ANS]
Dans une préhistoire condamnée à ne jamais évoluer, un père et sa fille en conflit vont bouleverser la routine de l'âge de pierre. Après un aller-retour dans le futur, ils ramènent accidentellement l'équivalent d'une clé coudée Ikéa qui va enfin déclencher l'Évolution, pour le meilleur et surtout pour le pire.



SPÉCIALE ANTARTIQUE VEN. 13 SEPT. 19H "SOIRÉE DES GÉANTS"

> Une soirée proposée par Jean-Pierre ROUSSOULIÈRES sur l'expédition à laquelle il a participé en janvier 2024 à bord du "Boulard" en Antarctique.



19h Dédicace du livre en présence du capitaine du voilier et des équipiers || 20h Vernissage de l'exposition *Géants de glace à la dérive* avec La Coulée douce || 20h30 Projection du documentaire *Géants de glace à la dérive* réalisé durant les 28 jours d'expédition || 21h15 Échanges en salle et au Bistrot de la Muse

21h30 - VOYAGE AU PÔLE SUD > DOCUMENTAIRE de Luc Jacquet / France / 2023 / 1h27

En 1991, Luc Jacquet partait pour sa première mission en Antarctique. Trente ans plus tard, il revient là où tout a commencé pour lui. Une invitation au voyage au cœur d'une nature sauvage et grandiose qui n'a jamais cessé de fasciner les hommes et d'attirer les plus grands explorateurs.

TARIF UNIQUE 5€

LA COMÉDIE FRANÇAISE AU CINÉMA ! | JEU. 19 SEPT à 20h et DIM 22 SEPT. à 16h THÉÂTRE au Cinéma



Laurent Lafitte tire sa révérence après 12 années à La Comédie-Française. Le comédien a fait ses adieux avec le rôle-titre *Cyrano de Bergerac*.

CYRANO DE BERGERAC > PIÈCE DE THÉÂTRE d'Edmond Rostand / 2h53 [SANS ENTRACTE]

MISE EN SCÈNE Emmanuel Daumas || AVEC Nicolas Lormeau, Laurent Lafitte, Laurent Stocker, Jennifer Decker, Y. Gasiorowski et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française || *Cyrano de Bergerac* manie aussi bien les mots qu'il manie l'épée. Il aime secrètement sa cousine Roxane mais se trouve trop laid pour se déclarer. Quand Christian, fraîchement entré à la compagnie des Cadets, lui demande de l'aide pour la séduire, Cyrano use de sa plus belle prose pour conquérir le cœur de la belle...

PLEIN TARIF 17€ | RÉDUIT, ADHÉRENTS 13€ | -26 ANS 8€

À VENIR

MER. 09.10 **CinéCLASSIC APOCALYPSE NOW** de Francis Ford Coppola

DIM. 14.10 **CinéRENCONTRE** avec **MŪZA RUBACKYTĚ**

DU 14 AU 22 OCTOBRE **Les ANIMÉS LES RENCONTRES DU CINÉMA D'ANIMATION**

LES MARDIS "DÉCOUVERTE" À La Muse

24 SEPT. à 20h30 CYCLE FREDERICK WISEMAN "IL ÉTAIT UNE FOIS L'AMÉRIQUE" PARTIE 1

Police, santé, justice : au carrefour des années 1960 et 1970, Frederick Wiseman entame sa grande traversée des institutions états-uniennes. Trois films dans de nouvelles versions restaurées 4K. L'occasion de mesurer l'œuvre de l'un des plus grands documentaristes de la société américaine.

JUVENILE COURT > DOCUMENTAIRE de Frederick Wiseman / U.S.A. / 1972 / 2h23

1972. Le Juge Turner préside les audiences du tribunal pour mineurs de Memphis. À la barre, enfants, adolescents et parents se succèdent pour des affaires de drogue, de vols à main armée, de fugue ou de maltraitance. Entre souci de protéger la communauté, volonté de punir et projet de réhabiliter, le système judiciaire américain cherche un avenir pour ses enfants.

SUITE DU CYCLE PROCHAINEMENT AVEC LAW AND ORDER ET HOSPITAL

01 OCT. à 20h30 CinÉRENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE ET COMÉDIENNE JULIE GAYET ★ AVANT-PREMIÈRE

OLYMPE, UNE FEMME DANS LA RÉVOLUTION > HISTORIQUE de Julie Gayet et Mathieu Busson / France / 2024 / 1h31 || avec Julie Gayet, Dimitri Storage,

Pauline Serieys || Paris, juillet 1793. La situation est explosive et la Terreur bat son plein. Au milieu de ce monde de violences et de mutations, une seule constante : les femmes n'ont le droit à rien. Olympe de Gouges est l'une des rares à oser s'élever contre cette injustice. Femme de lettres, femme de combats, Olympe s'oppose frontalement à Robespierre. Arrêtée par la police d'État, elle attend son procès, enfermée dans une maison d'arrêt. Au milieu des autres condamnées, Olympe va continuer de lutter.

08 OCT. à 20h30 > COUP DE CŒUR SURPRISE ★ AVANT-PREMIÈRE

Que diriez-vous d'aller au cinéma en avant-première, sans connaître le film que vous allez voir ? C'est désormais possible à La Muse, qui participe à cette opération de l'Association Française des Cinémas Art & Essai ! On choisit notre film coup de cœur parmi la sélection de l'AFCAE et on vous fait la surprise. Ne ratez pas ce rendez-vous mensuel !

LES PROCHAINES AVANT-PREMIÈRES : 05 NOVEMBRE / 03 DÉCEMBRE / ... ET ÇA CONTINUE EN 2025 !

CinÉRENCONTRE

LOU CHESNÉ
CO-AUTRICE DU LIVRE
Le Manifeste des Rosies

JEU. 26 SEPT à partir de 18h || En partenariat avec ATTAC 82 et Nous Toutes 82

18h30 Intervention de LOU CHESNÉ co-autrice du livre *Le Manifeste des Rosies*

19h15 LES CONQUÉRANTES > COMÉDIE DRAMATIQUE de Petra Biondina Volpe / Suisse / 2017 / 1h36 || avec Ella Rumpf, Marie Leuenberger, Bettina Stucky || Woodstock, Flower Power, Révolution Sexuelle: trois ans se sont écoulés depuis mai 68 mais la vague de libération ne semble pas avoir atteint le petit village suisse d'Appenzel. En mère au foyer exemplaire, Nora ne conçoit d'ailleurs pas sa vie autrement. Pourtant, à l'approche d'un référendum sur le droit de vote des femmes, un doute l'assaille : si elles s'affirmaient davantage face aux hommes ? A mesure que Nora propage ses drôles d'idées, un désir de changement s'empare du village, jusque chez les plus récalcitrantes...

CinÉDÉBAT

ANIMÉ PAR LE CSAPA
TARIF UNIQUE 5€

JEU. 03 OCT à 20h30

Le Centre de Soins, d'accueil et de prévention en Addictologie (CSAPA) du Centre Hospitalier de Montauban propose un ciné-débat autour du film

TOUT POUR ÊTRE HEUREUX ? UN VOYAGE INÉDIT AU CŒUR DES FAMILLES >

DOCUMENTAIRE de Jérôme Adam et Olivier Le Bris / France / 2024 / 1h25

Père de famille d'un naturel optimiste, Jérôme appréhende de revivre avec sa fille ce qu'il a vécu avec son frère aîné, Cédric. Cédric avait tout pour être heureux et pourtant, à l'adolescence, il a basculé dans l'addiction aux stupéfiants et à l'alcool. Jérôme entreprend alors de partir à la rencontre de ceux que l'on entend rarement : les sœurs et les frères des personnes dépendantes. De la Champagne à la Normandie, de Paris à New York et Barcelone, la quête de Jérôme va l'entraîner dans un voyage qui libère la parole... un voyage inédit au cœur des familles.

LE DÉBAT SERA ANIMÉ PAR DES PROFESSIONNELS DE L'ADDICTION. TARIF UNIQUE : 5€

SOIRÉE SPÉCIALE "Cette France qui accueille" > SAM. 05 OCT. à partir de 16h

Une soirée proposée par l'association AMAR, sur la commémoration du génocide Tutsi au Rwanda, 30 ans après le génocide

PETIT PAYS > 16h DRAME

d'Eric Barbier, d'après le roman de Gaël Faye / France, Belgique / 2020 / 1h53 || avec Jean-Paul Rouve, Djibril Vancoppenolle, Dayla De Medina || Dans les années 1990, un petit garçon vit au Burundi avec son père, un entrepreneur français, sa mère rwandaise et sa petite sœur. Il passe son temps à faire les quatre cents coups avec ses copains de classe jusqu'à ce que la guerre civile éclate mettant une fin à l'innocence de son enfance.

18h30 > TABLE RONDE

avec Michael Pauron - journaliste et Sugira Serge Mutsinzi - intervenant d'Ibuka Toulouse

20h > REPAS

10€ sur réservation au 0563221700 ou accueil@centreamar.org - AU PROFIT DES ACTIONS CULTURELLES POUR LES RÉSIDENTS DU CADA

EN PARTENARIAT AVEC LA LIBRAIRIE LA FEMME RENARD

LE ROMAN DE JIM > COMÉDIE DRAMATIQUE

de Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu / France / 2024 / 1h41 || avec Karim Leklou, Laetitia Dosch, Sara Giraudeau

Aymeric retrouve Florence, une ancienne collègue de travail, au hasard d'une soirée à Saint-Claude dans le Haut-Jura. Elle est enceinte de six mois et célibataire. Quand Jim naît, Aymeric est là. Ils passent de belles années ensemble, jusqu'au jour où Christophe, le père naturel de Jim, débarque... Ça pourrait être le début d'un mélo, c'est aussi le début d'une odyssée de la paternité.

EMILIA PEREZ > DRAME COMÉDIE MUSICALE

de Jacques Audiard / France, Mexique, U.S.A. / 2024 / 2h10 || avec Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón, Selena Gomez

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

LA BELLE AFFAIRE > COMÉDIE

de Natja Brunckhorst / Allemagne / 2024 / 1h56

1990, en pleine réunification complexe des deux Allemagne, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie.

UNE VIE RÊVÉE > COMÉDIE DRAMATIQUE

de Morgan Simon / France / 2024 / 1h37

avec Valeria Bruni Tedeschi, Félix Lefebvre, Lubna Azabal
Nicole a une vie de rêve. À 52 ans, elle vit dans une cité HLM de banlieue avec son fils de 19 ans, Serge, qui ne la supporte plus. Endettée et sans emploi, elle se voit retirer chèque, carte bleue, et ses rides se creusent sans qu'elle ne puisse rien y faire. Etsi, à l'approche de Noël, la vie se décidait enfin à lui sourire ?

FÊLÉS > COMÉDIE DRAMATIQUE

de Christophe Duthuron / France / 2024 / 1h31

avec Charlotte De Turckheim, Bernard Le Coq, Pierre Richard
L'Arc-en-ciel est un authentique lieu associatif à Marmande qui accueille des personnes ordinaires mais violentées par la vie. Ses adhérents se soutiennent mutuellement dans leur lutte contre les difficultés quotidiennes. Quand on menace de les expulser, un élan de solidarité s'organise autour de Pierre, le fondateur, pour sauver cette maison d'accueil unique.

PARADISE IS BURNING > COMÉDIE DRAMATIQUE

de Mika Gustafson / Suède / 2024 / 1h48 || avec Bianca Delbravo, Dilvin Asaad, Marta Oldenburg

Dans une région ouvrière de Suède, trois jeunes sœurs se débrouillent seules, laissées à elles-mêmes par une mère absente. Une vie joyeuse, insouciance et anarchique loin des adultes mais interrompue par un appel des services sociaux qui souhaitent convoquer une réunion. L'aînée va alors devoir trouver quelqu'un pour jouer le rôle de leur mère...

LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX > DRAME

de Patricia Mazuy / France / 2024 / 1h48 || avec Isabelle Huppert, Hafsa Herzi, William Edimo

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit. À l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse.

SEPTEMBRE SANS ATTENDRE > COMÉDIE DRAMATIQUE

de Jonás Trueba / France, Espagne / 2024 / 1h54 || avec Itsaso Arana, Vito Sanz, Andrés Gertrudix

Après 14 ans de vie commune, Ale et Alex ont une idée un peu folle : organiser une fête pour célébrer leur séparation. Si cette annonce laisse leurs proches perplexes, le couple semble certain de sa décision. Mais l'est-il vraiment ?

LA NUIT SE TRAÎNE > ACTION THRILLER

de Michiel Blanchart / Belgique, France / 2024 / 1h31 || avec Jonathan Feltre, Natacha Krief, Jonas Bloquet

Ce soir-là, Mady, étudiant le jour et serrurier la nuit, voit sa vie basculer quand il ouvre la mauvaise porte et devient accidentellement complice d'une affaire de grand banditisme. Au cœur d'une ville en pleine ébullition, Mady n'a qu'une nuit pour se tirer d'affaires et retrouver la trace de Claire, celle qui a trahi sa confiance. Le compte à rebours est lancé...

LA PARTITION > DRAME

de Matthias Glasner / Allemagne / 2024 / 3h || avec Jack Lars Eiding, Corinna Harfouch, Lilith Stangenberg

Ours d'Argent - Meilleur scénario Berlinale 2024
Tom, chef d'orchestre à Berlin, est sur le point de devenir le père de l'enfant de son ex-femme. Sa sœur Ellen, entame une liaison avec un homme marié, avec qui elle partage une passion pour l'alcool. Leurs parents déclinent physiquement et se sentent délaissés par leurs enfants. Alors qu'ils tentent de renouer des liens, les non-dits empêchent la famille Lunies de se réconcilier.

TOUBIB > DOCUMENTAIRE

de Antoine Page / France / 2024 / 1h53

Bac en poche, Angel, 18 ans, choisit de « faire médecine ». Antoine, son frère réalisateur, décide de suivre son parcours, et se lance dans un film qui durera douze ans. Douze ans d'apprentissage, du marathon d'exams aux premières consultations, de l'adrénaline des stages en hôpitaux aux méditations solitaires d'un jeune médecin de campagne. Douze ans de vie ponctués de remises en question et de prises de conscience, qui conduiront Angel à s'engager en faveur d'une médecine sociale. Trajectoire singulière sur fond de pandémie, Toubib est un voyage au cœur de notre « état de santé » : ce qui nous lie à la vie, à la mort.

BEETLEJUICE BEETLEJUICE > COMÉDIE FANTASTIQUE

de Tim Burton / USA / 2024 / 1h44 || avec Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...

LE FIL > DRAME

de Daniel Auteuil / France / 2024 / 1h55 || avec Grégory Gadebois, Daniel Auteuil, Sidse Babbett Knudsen

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Con vaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation.

DAHOMEY > DOCUMENTAIRE

de Mati Diop / Bénin, France, Sénégal / 2024

Ours d'Or - Berlinale 2024
avec Gildas Adannou, Habib Ahandessi, Joséa Guedje
Novembre 2021, vingt-six soldats royaux du Dahomey s'apprentent à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin. Avec plusieurs milliers d'autres, ces œuvres furent pillées lors de l'invasion des troupes coloniales françaises en 1892. Mais comment vivre le retour de ces ancêtres dans un pays qui a dû se construire et composer avec leur absence ? Tandis que l'âme des œuvres se libère, le débat fait rage parmi les étudiants de l'université d'Abomey Calavi.

VENI VIDI VICI > COMÉDIE DRAMATIQUE THRILLER

de Daniel Hoesl, Julia Niemann / Autriche / 2024 / 1h26 || avec Olivia Goschler, Ursina Lardi, Johanna Orsini-Rosenberg

La famille Maynard mène une vie fastueuse et rêvée de milliardaires... en apparence. Le patriarche, Amon, a pour passion la chasse, mais ses proies favorites ne sont pas les animaux. Malgré des accusations de plus en plus nombreuses et précises, ce clan se pense totalement au-dessus des lois.

LA BUVETTE DU CINÉ VOUS ACCUEILLE ENTRE ET PENDANT LES SÉANCES, N'HÉSITÉS PAS À EN PROFITER !

TARIFS > Plein TARIF 7 € || TARIF Réduit 5,50 € || Adhérent 5 € || -14 ans 4 € || Carnet 5 PLACES 27,50 € ||

SCOLAIRE 3,20 € || LE LUNDI C'EST RÉDUIT POUR TOUS ! || Adhésion SIMPLE 20 € / Adhésion DUO 30 € ||

> Toutes nos séances sont accessibles



association
EIDOS
CINÉMA
lamusecinema.org



CENTRE CULTUREL LA MUSE - ROUTE DE LAVOUR - BRESSOLS (82) - INFOS 05 63 63 44 74

infociné